



PROGETTAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA ANNUALE

Verticale 0/6 anni

Anno Scolastico 2018-2019

Le Educatrici e le Insegnanti:

La Barbera Maria Grazia

Presti Valeria

Arena Gaetana

Di Salvo Anna

Pecora Francesca

Delibera del collegio dei docenti, il 02/12/2015

PREMESSA

Nell'attuale società complessa, costruire un curriculum verticale è essenziale, poiché l'intera comunità docente è chiamata a delineare un percorso formativo unitario che assicuri la crescita graduale e globale di ogni studente, dai tre ai quattordici anni d'età, volta all'acquisizione e allo sviluppo di competenze, abilità, conoscenze per realizzare il progetto di vita di ciascun alunno il più rispondente possibile alle inclinazioni ed alle attitudini naturali di ognuno.

Nel rispetto delle **Indicazioni Nazionali per il Curriculum 2012** e della **Raccomandazione del Parlamento Europeo 2006**, la progettazione educativo-didattica delineata per la nostra Scuola è finalizzata al raggiungimento delle **otto competenze europee in stretta interazione con i campi di esperienza**, attraverso la condivisione di conoscenze, abilità, attitudini.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI D'ESPERIENZA
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I DISCORSI E. LE. PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	LA CONOSCENZA DEL MONDO – Ordine, Misura, Spazio, Tempo, Natura
3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	IMMAGINI, SUONI, COLORI – Gestualità, Arte, Musica, Multimedialità - TUTTI
4. COMPETENZE DIGITALI	TUTTI
5. IMPARARE A IMPARARE	IL SE' E L'ALTRO – Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme
6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	TUTTI
7. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	IL CORPO E IL MOVIMENTO – Identità, autonomia, salute
8. CONSAPOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO – Identità, autonomia, salute IMMAGINI, SUONI, COLORI – Gestualità, arte, musica, multimedialità

Traguardi educativi e formativi che, attraverso la metodologia del fare e dell'agire, consentono ad ogni piccolo alunno di sviluppare e conquistare:

- *la maturazione dell'identità,*
- *la conquista dell'autonomia,*
- *lo sviluppo delle competenze,*
- *l'educazione alla cittadinanza.*

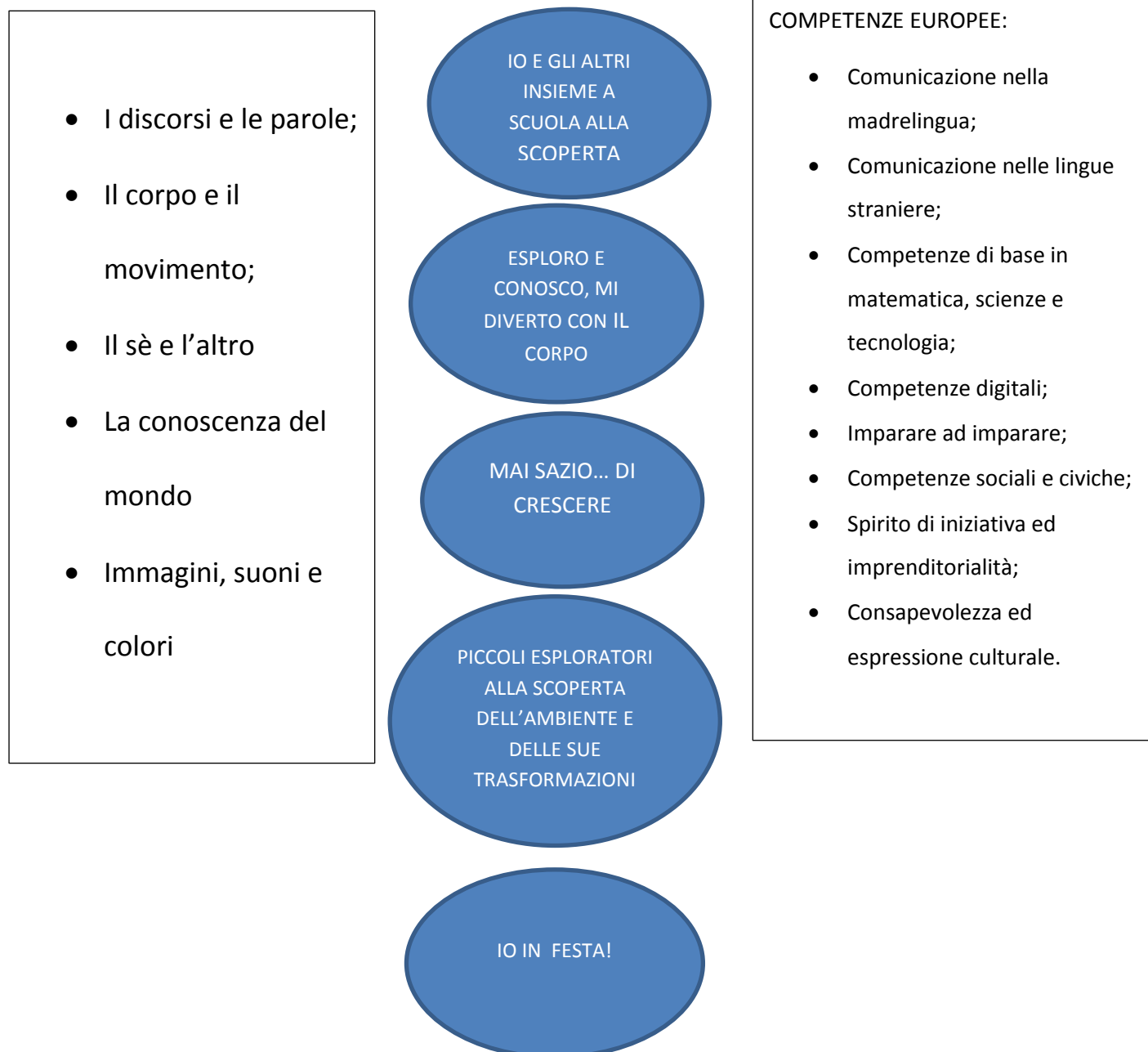
In tale ottica si colloca il percorso educativo e didattico delineato dal titolo: PICCOLI ESPLORATORI CRESCONO.

Il piano annuale di progettazione delle attività educative e didattiche è strutturato in cinque nuclei tematici:

1. Io e gli altri insieme a scuola alla scoperta delle parole;
2. Esploro e conosco, mi diverto con il corpo;
3. Scopro le mie emozioni ed i primi sentimenti;
4. Piccoli esploratori alla scoperta dell'ambiente e delle sue trasformazioni
5. E' festa!

Per ogni nucleo tematico sono definiti i traguardi, le conoscenze, le abilità e le attività educativo-didattiche da svolgere durante l'anno scolastico.

MAPPA PIANO ANNUALE DI PROGETTAZIONE



Di seguito le 5 Macro UDA viste **in verticale da 0 a 6 anni** e progettate in continuità da educatrici e insegnanti della scuola di appartenenza.

Educatrice responsabile: Valeria Presti

Nido 0/24 mesi	
UDA N.1	
Titolo	IO INSIEME AGLI ALTRI ALLA SCOPERTA DELLE PAROLE
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo; • Il corpo e il movimento; • Immagini suoni e colori; • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Imparare ad imparare; • Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Sicurezza dell'ambiente scolastico • Educatrici e compagni • Le prime parole • Il proprio nome • Gli oggetti • Più parole • I gesti sociali • La sezione • I colori primari • Principali forme di espressione artistica • Gioco simbolico 	<ul style="list-style-type: none"> • Affronta il primo distacco dalle figure parentali; • Riconosce educatrici e compagni; • Comincia a comunicare in forma verbale intenzionale; • Reagisce se chiamato per nome; • Indica oggetti lontani; • Amplia gradualmente il vocabolario; • Inizia ad orientarsi in sezione; • Utilizza i colori primari; • Utilizza e impara a conoscere i diversi supporti di espressione artistica (grafico-pittorici, teatrali, narrativi); • Si interessa ai coetanei e gioca a "far finta di";

<ul style="list-style-type: none"> • Ritmo musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta la musica e si muove nello spazio.
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di conoscenza e di interazione con i nuovi compagni ed educatrici; • Esplorazione dell'ambiente scolastico interno ed esterno; • Gioco libero; • Gioco strutturato; • Ascolto di storie; • Ascolto di canti.
Prodotto	“Il cestino dei tesori”
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Momenti di festa tra i bambini.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione; • Contatto corporeo diretto tra educatore e bambino; • Laboratori esperienziali; • Laboratori sensoriali; • Ascolto e comprensione dei bisogni del bambino; • Il gioco: uno strumento e una strategia;
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta e partecipe; • Raccolta foto e disegni; • Analisi degli elaborati personali e di gruppo.

Educatrice responsabile: Valeria Presti

Nido 0-24

UDA N. 2

Titolo	PICCOLI ESPLORATORI ALLA SCOPERTA DELL'AMBIENTE E DELLE SUE TRASFORMAZIONI
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• La conoscenza del mondo;• Il corpo e il movimento;• Immagini suoni e colori;• I discorsi e le parole;• Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche;• Consapevolezza ed espressione culturale;• Imparare ad imparare;• Comunicazione della madrelingua.
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• L'abbigliamento di stagione• Le stagioni• I cambiamenti climatici• I fenomeni atmosferici• Alcuni frutti di stagione• Gli animali di stagione• Suoni e versi• Il movimento• Sopra/sotto	Abilità <ul style="list-style-type: none">• Inizia ad individuare e riconosce l'abbigliamento in base alle stagioni;• Scopre le stagioni e le loro caratteristiche;• Fa esperienza dei cambiamenti climatici;• Osserva i fenomeni atmosferici;• Esplora i frutti di stagione;• Osserva le immagini degli animali e imita il verso;• Coordina i gesti e i movimenti;• Fa una prima esperienza dei concetti topologici sopra-sotto.

Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico; • Gioco strutturato; • Gioco libero; • Osservazione diretta dei cambiamenti climatici; • Realizzazione di decori e addobbi a tema stagionale con diverse tecniche.
Prodotto	“Ghiaccio colorato”
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione e all’aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Momenti di festa tra i bambini.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporto diretto bambino/ambiente; • Ritorno alla natura; • Laboratori sensoriali; • Vivere l’ambiente; • Sentire la natura; • Ritmo del cambiamento.
Verifica/Documentazione	<p>Osservazione diretta e partecipe;</p> <p>Raccolta foto e disegni;</p> <p>Analisi degli elaborati personali.</p>

Educatrice responsabile: Valeria Presti

Nido 0/24 mesi

UDA N.3

Titolo	ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPO
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• Il corpo e il movimento;• La conoscenza del mondo;• Immagini suoni e colori;• I discorsi e le parole;• Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche;• Consapevolezza ed espressione culturale;• Imparare ad imparare;• Comunicazione della madrelingua.
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Schemi motori di base• Percezione spaziale sopra-sotto• Le abilità motorie di base• Posizione eretta, seduto, sdraiato, in ginocchio• I percorsi psicomotori• Le espressioni artistiche• La coordinazione• I cinque sensi	Abilità <ul style="list-style-type: none">• Gattona, striscia, rotola, cammina, corre, salta, lancia, afferra;• Fa esperienza fisica del concetto sopra/sotto;• Sviluppa le abilità motorie primarie;• Riesce a sostenere il proprio peso sulle gambe;• Esegue semplici percorsi con la guida dell'educatore;• Utilizza diversi supporti per attività pittoriche (utensili/corpo);• Riesce a infilare piccoli oggetti;• Sviluppa i cinque sensi

Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico; • Gioco strutturato; • Gioco libero; • Drammatizzazione; • Danza; • Giochi senso percettivi.
Prodotto	Percorsi sensoriali
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Momenti di festa tra i bambini. • Travasi; • Attività motorie.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Espressione corporea; • Gioco spontaneo; • Movimento corporeo; • Contatto fisico; • Piacere del vissuto relazionale.
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta e partecipe; • Raccolta foto e disegni; • Analisi degli elaborati personali.

Educatrice responsabile: Valeria Presti

Nido 0/24 mesi	
UDA N.4	
Titolo	IO IN FESTA!
Durata	L'intero anno scolastico in base al calendario delle feste e delle ricorrenze
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• La conoscenza del mondo;• Il corpo e il movimento;• Immagini suoni e colori;• I discorsi e le parole;• Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche;• Consapevolezza ed espressione culturale;• Imparare ad imparare;• Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">• Festa dei nonni, Festa della mamma, Festa del papà• Natale, Pasqua• Carnevale• Semplici forme di espressione artistica	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">• Riconosce le celebrazioni delle figure parentali e la loro importanza;• Riconosce alcuni semplici elementi inerenti il Natale e la Pasqua;• Fa esperienza delle prime forme di travestimento di Carnevale;• Sperimenta nuove tecniche artistiche.
Attività	<ul style="list-style-type: none">• Racconti tematici;• Drammatizzazione;• Rappresentazione grafico-pittoriche.
Prodotto	Lavoretti a tema.
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorio con bambini e genitori;• Attività in sezione.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none">• Piacere del vissuto relazionale;• Laboratorio sensoriale;• Laboratorio esperienziale;

Verifica/Documentazione

- Osservazione diretta e partecipe;
- Raccolta foto e disegni;
- Analisi degli elaborati personali.

Educatrice responsabile: Valeria Presti

Nido 0/24 mesi	
UDA N.5	
Titolo	MAI SAZIO...DI CRESCERE
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo; • Il corpo e il movimento; • Immagini suoni e colori; • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Imparare ad imparare; • Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Le immagini alimentari • Gli alimenti • I compagni • La relazione educatrice/bambino • I gusti; • Forme e colore degli alimenti; • I compagni; • La capacità linguistica; 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le immagini sugli alimenti; • Riconosce i diversi alimenti; • Condivide con i compagni momenti di gioco; • Affina la relazione educatrice/bambino; • Riconosce i primi gusti; • Individua e riconosce le diverse forme e i diversi colori degli alimenti; • Condivide nuove esperienze con i compagni; • Sviluppa la capacità linguistica.
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco libero; • Gioco strutturato; • Ascolto di storie; • Drammatizzazione; • Rappresentazione grafico-pittoriche
Prodotto	Le tovagliette personalizzate
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione; • Attività corporee; • Attività motorie.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori sensoriali;

	Laboratori esperienziali.
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione diretta e partecipe;• Raccolta foto e disegni;• Analisi degli elaborati personali.

ORA PASSIAMO IN CONTINUITÀ AL:

NIDO 24/36 MESI

EDUCATRICI RESPONSABILI: LA BARBERA MARIA GRAZIA

Nido 24-36 mesi	
UDA N.1	
Titolo	IO INSIEME AGLI ALTRI ALLA SCOPERTA DELLE PAROLE
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• La conoscenza del mondo;• Il corpo e il movimento;• Immagini suoni e colori;• I discorsi e le parole;• Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche;• Consapevolezza ed espressione culturale;• Imparare ad imparare;• Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">• Sicurezza dell'ambiente scolastico• I compagni, le educatrici, gli spazi e il contesto;• Le regole che aiutano a stare bene insieme	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">• Supera il distacco dalle figure parentali;• Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le educatrici, gli spazi, i contesti;

<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e materiali • Il nuovo ambiente • L'aula e gli spazi della scuola • I movimenti indicati • Il suo corpo • Principali forme di espressione artistica • Le prime parole • Più parole • I suoi bisogni fondamentali • I colori primari • Ritmo musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta semplici regole di convivenza; • Scambia giochi, materiali etc.. • Riconosce il nuovo ambiente; • Riconosce l'aula e gli spazi della scuola • Esegue semplici movimenti su indicazioni; • Conosce le parti principali del corpo; • Pronuncia le prime parole; • Amplia il proprio vocabolario; • Utilizza i colori primari; • Esprime i propri bisogni; • Segue il ritmo della musica;
<p style="text-align: center;">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di conoscenza e di interazione con i nuovi compagni ed educatrici • Esplorazione dell'ambiente scolastico interno ed esterno; • Gioco libero • Ascolto di canti e storie
<p style="text-align: center;">Prodotto</p>	<p style="text-align: center;">Il cartellone "La casetta in volo"</p>
<p style="text-align: center;">Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Momenti di festa tra i bambini.
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di socializzazione e aggregazione;

	<ul style="list-style-type: none">• Attività grafico-pittoriche-manipolative-musicali;• Laboratori esperienziali;• Laboratori sensoriali;• Contatto corporeo diretto educatrice/bambino;• Laboratori oculo-manuali.
Verifica/ documentazione	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione diretta e partecipe;• Raccolta di foto e disegni;• Analisi degli elaborati personali.

Nido 24-36 mesi	
UDA N.2	
Titolo	Piccoli esploratori alla scoperta dell'ambiente e delle sue trasformazioni
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo • Il corpo e il movimento; • Immagini suoni e colori; • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Imparare ad imparare; • Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • I vestiti della stagione • Gli animali • I frutti di stagione • Le principali parti del corpo • Il movimento • Il ritmo • I colori primari • Semplici forme di espressione artistica • Sopra-sotto • Alcuni fenomeni atmosferici invernali (vento, pioggia) • Giochi e materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i frutti della stagione. • Esegue semplici indicazioni; • Compie un semplice percorso strutturato; • Individua le principali parti del corpo; • Esegue ritmi su indicazioni; • Imita l'andatura degli animali; • Riconosce i colori primari; • Utilizza con creatività diversi materiali; • Usa varie tecniche manipolative e grafico-pittoriche; • Discrimina i concetti topologici sotto-sopra; • Fa esperienza dei fenomeni atmosferici;
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione • Gioco simbolico • Gioco strutturato

	<ul style="list-style-type: none"> • Uscite esplorative in giardino • Osservazione dei colori delle varie stagioni • Realizzazione di decorazioni e addobbi a tema stagionale con diverse tecniche • Giochi di imitazione delle andature degli animali rispettando percorsi • Ascolto musicale
Prodotto	L'orologio delle stagioni
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone o all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Momenti di festa tra i bambini;
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori esperienziali • Contatto corporeo diretto educatrice/bambino • Esplorazione e ricerca • Laboratori sensoriali • Laboratori grafico-pittorici
Verifica/documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta e partecipe • Raccolta di foto e disegni • Analisi degli elaborati personali

Nido 24-36 mesi	
UDA N.3	
Titolo	ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPO
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo; • Il corpo e il movimento; • Immagini suoni e colori; • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Imparare ad imparare; • Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base • Relazioni spaziali (sopra, sotto) • Le regole della comunità scolastica • Semplici forme di espressione artistica • Le principali forme geometriche (cerchio e quadrato) 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia schemi motori di base: saltare, correre, strisciare, rotolare; • Esegue semplici percorsi; • Rispetta il proprio turno durante i giochi; • Si esprime attraverso la pittura e le attività manipolative; • Discrimina e riconosce le principali forme geometriche (cerchio e quadrato).
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione; • Giochi con lo specchio per riconoscere le

	<p>principali parti del corpo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di giochi e danze per esercitare diverse parti del corpo: piccoli salti, accompagnare una canzone con un gioco di mani; • Giochi senso-percettivi: caldo-freddo, liscio-ruvido; • Semplici attività manipolative o grafico-pittoriche.
Prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • Cartellone “I nostri dentini”
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi • Racconti • Giochi • Attività motorie
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Il cesto dei tesori • Percorsi semplici strutturati • Approccio ludico • Laboratori sensoriali • Laboratori di psico-motricità ed espressione corporea
Verifica/ documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta e partecipe • Raccolta di foto e disegni • Analisi degli elaborati personali • Griglie di valutazione

EDUCATRICI RESPONSABILI: LA BARBERA MARIA GRAZIA

Nido 24-36 mesi

UDA N.4

Titolo	IO IN FESTA!
Durata	L'intero anno scolastico in base al calendario delle feste e ricorrenze 2018/2019
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• La conoscenza del mondo;• Il corpo e il movimento;• Immagini suoni e colori;• I discorsi e le parole;• Il sé e l'altro.
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche;• Consapevolezza ed espressione culturale;• Imparare ad imparare;• Comunicazione della madrelingua.
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">• Festa dei nonni, Festa della mamma e del papà• Natale, Pasqua• Carnevale• Semplici forme di espressione artistica	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">• Comprende l'importanza delle figure parentali;• Manifesta sentimenti di affetto nei confronti delle figure di riferimento;• Sperimenta colori e forme di espressività artistica attraverso diverse tecniche manipolative;• Comprende i simboli della festa• Conosce la figura di Gesù

Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti tematici • Rappresentazioni grafico-pittoriche dei racconti e degli aspetti caratteristici delle festività • Realizzazione di maschere con diverse tecniche • Realizzazione di lavoretti a tema
Prodotto	Recita di Natale
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori con i bambini • Laboratori con i genitori • Attività ludiche in sezione, in salone e all'aperto
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti • Gioco simbolico • Drammatizzazione • Laboratori oculo-manuali • Laboratori grafico-pittorici • Esplorazione e ricerca • Laboratori musicali
Verifica/documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta e partecipe • Raccolta di foto e disegni • Analisi degli elaborati personali

Nido 24-36 mesi	
UDA N.5	
Titolo	MAI SAZIO... DI CRESCERE
Durata	L'intero anno scolastico 2018/2019
Competenze chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Spirito di iniziativa e di intraprendenza • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturale • Comunicazione della madrelingua
Campi d'esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro • Immagini, suoni e colori • La conoscenza del mondo • I discorsi e le parole • Il corpo in movimento
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Frutta di stagione; • Il gioco; • Le regole; • Ascolto; • Lessico di base degli alimenti in lingua Inglese; • Alcuni vocaboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la frutta di stagione; • Interagisce nel gioco e nelle attività; • Accetta e gradualmente rispetta le regole; • Presta attenzione alle attività; • Riconosce un nuovo codice linguistico; • Ripete alcuni semplici vocaboli.

Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione “Carotina” • Presentazione degli alimenti di base; • Drammatizzazione di una storia per la conoscenza degli alimenti di base; • Grafico-pittorico; • Manipolazione; • Visione di cartoni a tema; • Gioco simbolico.
Prodotto	La piantina
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all’aperto; • Divisione dei bambini in piccoli gruppi e gruppi d’intersezione
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori sensoriali • Laboratori esperienziali • Approccio ludico • Narrazione • Drammatizzazione • Esplorazione
Verifica/documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistemica • Schede operative • Raccolta di foto e disegni

3 ANNI

INSEGNANTE RESPONSABILE: DI SALVO ANNA

3 anni	
U.D.A N.1	
Titolo	IO INSIEME AGLI ALTRI ALLA SCOPERTA DELLE PAROLE
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Comunicazione nella madrelingua; • Imparare ad imparare.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro; • Il corpo e il movimento; • Immagini suoni e colori.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Distacco dalle figure parentali; • Senso di appartenenza: i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali... • Regole di convivenza; • Gli spazi della scuola; • Giochi e materiali; • Il corpo; • Le differenze di genere; • Movimenti; • Regole di igiene personale; • Linguaggio grafico-pittorico; • Colori primari; 	<ul style="list-style-type: none"> • Supera serenamente il distacco dalle figure parentali; • Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali... • Rispetta semplici regole di convivenza; • Riconosce il nuovo ambiente e si muove con disinvoltura negli spazi della scuola; • Condivide giochi e materiali con i compagni; • Utilizza il corpo per giocare; • Esplora il proprio corpo in relazione alla differenza di genere; • Esegue movimenti su indicazioni; • Si prende cura del proprio corpo attraverso l'igiene personale; • Esprime il proprio mondo interiore utilizzando il linguaggio grafico-pittorico; • Utilizza e riconosce i colori primari; • Ascolta la musica;

<ul style="list-style-type: none"> • Brani musicali; • Rapporto ritmo/corpo; • Principali emozioni; • Racconti; • Personaggi di una storia; • Poesie, filastrocche e preghiere; • Dio e la creazione del mondo; • Nuovo codice linguistico: inglese • Forme del saluto in lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce ritmi e melodie con il corpo; • Usa il linguaggio verbale per esprimere emozioni; • Ascolta e comprende racconti; • Riconosce i personaggi di una storia; • Memorizza semplici poesie, filastrocche e preghiere; • Identifica Dio come creatore del mondo; • Riproduce un nuovo codice linguistico: inglese • Utilizza le forme del saluto in lingua inglese
<p style="text-align: center;">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di conoscenza ed interazione con i nuovi compagni e docenti; • Esplorazione dell'ambiente scolastico interno ed esterno; • Gioco libero e strutturato; • Drammatizzazione; • Conversazioni guidate e domande stimolo; • Ascolto di brani musicali; • Memorizzazione di poesie e filastrocche tematiche; • Prime esperienze di routine (appello); • Presentazione del simbolo della sezione di appartenenza; • Scelta del proprio contrassegno ed identificarne le caratteristiche.
<p style="text-align: center;">Prodotto</p>	<p style="text-align: center;">Realizzazione di cartelloni.</p>
<p style="text-align: center;">Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Gruppi di intersezione.

Metodologie	<ul style="list-style-type: none">• Approccio ludico;• Circle-time;• Laboratori esperienziali;• Esplorazione;• Drammatizzazione;• Conversazioni.
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione sistematica;• Raccolta foto e disegni;• Analisi degli elaborati personali;

3 ANNI	
U.D.A N.2	
Titolo	PICCOLI ESPLORATORI ALLA SCOPERTA DELL'AMBIENTE E DELLE SUE TRASFORMAZIONI...
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Comunicazione nella madrelingua; • Imparare ad imparare; • Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia; • Comunicazione nelle lingue straniere; • Spirito di iniziativa e intraprendenza.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo; • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro; • Il corpo e il movimento; • Immagini, suoni e colori; • I discorsi e le parole.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Vari tipi di ambienti naturali; • Le caratteristiche delle stagioni e i cinque sensi e le loro funzioni; • Trasformazioni naturali; • Vari ambienti in cui vivono gli animali; • Animali che vanno in letargo e uccelli che migrano; • Influenza del clima sul comportamento animale; • Impugnatura corretta ; • Rapporto occhio-mano; • Le possibilità delle proprie mani; • I colori primari; 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche degli ambienti naturali; • Individua le caratteristiche delle quattro stagioni e li esplora attraverso i cinque sensi; • identifica le trasformazioni naturali; • Individua i vari ambienti in cui vivono gli animali; • Discrimina gli animali che vanno in letargo, quelli che amano il freddo e il caldo; • Coglie l'influenza del clima sul comportamento animale; • Impugna correttamente i colori e le matite; • Si coordina progressivamente a livello oculo-manuale; • Utilizza le mani per sperimentare; • Identifica i colori primari nella realtà;

<ul style="list-style-type: none"> • Varie tecniche manipolative e grafico-pittoriche; • Parti del corpo; • L'uso diversi dei vari materiali; • Forme e dimensioni; • Giorno e notte; • Dentro/fuori, sotto/sopra; • La sicurezza della scuola; • Andature e versi di alcuni animali; • Sicurezza nel gioco; • Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali; • Racconti; • Semplici poesie, filastrocche, rime e preghiere; • La natura come dono di Dio; • Nuovo codice linguistico: inglese; • Alcune parole di inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa varie tecniche manipolative grafico-pittoriche; • Usa parti del corpo per lasciare segni grafici; • Utilizza con creatività diversi materiali; • Raggruppa gli oggetti in base al colore, alla forma e alla dimensione; • Distingue l'alternanza giorno/notte; • Discrimina i concetti topologici: dentro/fuori, sotto/sopra; • Vive l'ambiente scolastico in modo positivo; • Imita andature e versi di alcuni animali; • Rispetta le norme per la sicurezza nel gioco; • Dialoga con grandi e coetanei; • Presta attenzione a semplici e breve racconti; • Memorizza semplici filastrocche, rime e preghiere; • Riconosce la natura come dono di Dio; • Identifica un nuovo codice linguistico: inglese; • Utilizza le parole d'inglese acquisite.
<p style="text-align: center;">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione, domande-stimolo sui racconti ascoltati; • Uscite esplorative in giardino; • Osservazione e degustazione della frutta di stagione; • Domande stimolo sui cambiamenti della natura e delle varie stagioni; • Rappresentazione dei paesaggi stagionali con tecniche diverse; • Realizzazione di decorazioni e addobbi, a tema stagionale; • Allestimento albero delle stagioni in sezione; • Raccolta foglie e classificazione delle stesse; • Disegni di frutti e soggetti stagionali con varie tecniche; • Visione di foto, cartoline, dvd tematici; • Attività manipolative; • Giochi imitativi;

	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione; • Memorizzazione canzoni, poesie, filastrocche e preghiere.
Prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • Piantina seminata; • Albero che si trasforma a seconda delle stagioni.
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; Gruppi di intersezione.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio ludico; • Circle-time; • Laboratori esperienziali; • Esplorazione; • Osservazione; • Problem solving; • Drammatizzazione; • Conversazioni.
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica; • Osservazione delle capacità di individuare gli aspetti caratteristici delle stagioni; • Raccolta foto e disegni; • Analisi degli elaborati personali e di gruppo.

3ANNI	
U.D.A N.3	
Titolo	ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPO!
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Comunicazione nella madrelingua; • Comunicazione nelle lingue straniere; • Competenza di base matematica, scienze e tecnologia; • Imparare ad imparare.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e il movimento; • Il sé e l'altro; • La conoscenza del mondo; • I discorsi e le parole; • Immagini, suoni e colori.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo ; • Le differenze di genere; • Schemi motori statici e dinamici di base: saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in piedi; • Rapporto occhio-mano; • Semplici percorsi; • Proprio turno durante i giochi; • Semplici forme di espressione artistica (pittura e attività manipolativa); • Le principali forme geometriche (cerchio, quadrato,rettangolo, triangolo); 	<ul style="list-style-type: none"> • Indica su di sé e sugli altri le parti del corpo; • Individua le differenza di genere; • Esegue schemi motori statici e dinamici di base: saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in piedi; • Coordina progressivamente i movimenti oculo-manuali; • Esegue semplici percorsi; • Rispetta il proprio turno durante i giochi; • Si esprime attraverso la pittura e le attività manipolative; • Discrimina le forme geometriche fondamentali (cerchio, quadrato,triangolo e rettangolo); • Esplora il mondo attraverso i cinque sensi;

<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi e le loro funzioni; • Le parti del corpo su di sé e sugli altri; • Filastrocche sulle parti del corpo; • Nuovo codice linguistico: inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomina le parti del corpo su di sé e sugli altri; • Ascolta e memorizza semplici filastrocche sulle parti del corpo; • Riproduce un nuovo codice linguistico: inglese.
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e domande guida; • Drammatizzazioni; • Realizzazione della sagoma del corpo umano; • Semplice composizione e scomposizione di sagome; • Giochi con lo specchio; • Identificazione delle propria identità sessuale; • Esecuzione di giochi e danze con le diverse parti del corpo; • Giochi senso-percettivi; • Percorsi e semplici esercizi di equilibrio e coordinazione; • Semplici attività manipolative o grafico-pittoriche.
<p>Prodotto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plastico " io nel bosco"; • Cartelloni.
<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Gruppi di intersezione.
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio ludico; • Circle-time; • Laboratori esperienziali; • Esplorazione; • Drammatizzazione; • Conversazioni.
<p>Verifica/Documentazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica; • Raccolta foto e disegni; • Analisi degli elaborati personali;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Conversazioni. |
|--|--|

3 anni	
U.D.A N.4	
Titolo	IO IN FESTA!
Durata	L'intero anno scolastico in base al calendario delle feste e delle ricorrenze.
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Comunicazione nella madrelingua; • Comunicazione nelle lingue straniere; • Spirito di iniziativa e di intraprendenza.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini, suoni e colori; • I discorsi e le parole; • Il sé e l'altro; • Il corpo e il movimento; • La conoscenza del mondo.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Significato di alcune feste e ricorrenze (festa dei nonni, della mamma, del papà, Natale, carnevale e Pasqua); • Figure parentali; • Comportamenti rispettosi; • Il gioco • Momenti di festa; • Tradizioni ed usanze della propria famiglia; • Semplici forme di espressione artistica e colori; • Linguaggio verbale ed emozioni; • Brevi pensieri augurali; • Nuovo codice linguistico: inglese; • Messaggio augurale in inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua il significato di alcune feste e ricorrenze (festa dei nonni, della mamma, del papà, Natale, carnevale e Pasqua); • Comprende l'importanza delle figure parentali; • Attiva comportamenti rispettosi nei confronti degli altri; • Gioca con gli altri bambini; • Condivide momenti di festa con compagni, insegnanti e familiari; • Riferisce tradizioni ed usanze della propria famiglia; • Sperimenta colori e forme di espressività artistica; • Usa il linguaggio verbale per esprimere emozioni; • Memorizza brevi pensieri augurali; • Riproduce un nuovo codice linguistico: inglese; • Esprime un breve messaggio augurale in inglese.

Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti tematici; • Conversazione e domande-guida; • Rappresentazioni grafico-pittoriche dei racconti e degli aspetti caratteristici delle festività; • Realizzazione di addobbi per la sezione ed il salone; • Realizzazione di maschere con diverse tecniche; • Realizzazione di biglietti augurali con diverse tecniche; • Realizzazione di piccoli doni augurali; • Memorizzazione di semplici poesie, canzoni, filastrocche e preghiere; • Presentazione, memorizzazione e produzione di semplici vocaboli inerenti le festività trattati.
Prodotto	" I miei capolavori"
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Momenti di festa tra i bambini; • Gruppi di intersezione.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio ludico; • Circle-time; • Laboratori esperienziali; • Esplorazione; • Drammatizzazione; • Conversazioni.
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica; • Raccolta foto e disegni; • Analisi degli elaborati personali;

3 anni	
U.D.A N.5	
Titolo	MAI SAZIO...DI CRESCERE
Durata	Tutto l'anno 2018/2019
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche; • Consapevolezza ed espressione culturale; • Imparare ad imparare; • Competenze di base in matematica, scienze e tecnologie; • Comunicazione nella lingua straniera; • Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le parole; • il sé e l'altro • Il corpo e il movimento; • Immagini, suoni e colori.
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Gli utensili della cucina; • L'alimento preferito; • I pasti; • La frutta e gli ortaggi; • Classificazione frutta e ortaggi; • Le origini degli alimenti; • Le trasformazioni di un prodotto vino/uva arancia/spremuta; • La preparazione di un alimento; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli utensili della cucina; • Nomina l'alimento preferito; • Indica e nomina i cibi assunti durante i pasti; • Discrimina frutta e verdura; • Classifica frutta e verdura in base al colore; • Individua le origini degli alimenti; • Comprende le trasformazioni dell'uva in vino, dell'arancia in succo; • Preparazione di un alimento seguendo un processo;
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di "Carotina"; • Presentazione di racconti e di immagini che facciano comprendere l'importanza

	<p>dell'alimentazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconti tematici e letture di immagini Giochi di ruolo; • Realizzazione di un cartellone; • Rappresentazione degli alimenti; • Coltivazione di una piantina; • Drammatizzazione di storie sull'alimentazione con l'utilizzo di carotina; • La vendemmia; • Laboratorio culinario; • Gioco manipolativo; • Gioco esplorativo e di ricerca; • Visione di cartoni a tema.
Prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • creazione di un cartellone "Cosa mangio?" • La piantina; • La spremuta; • La vendemmia; • Realizzazione frutta martorana;
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi; • Gruppi di intersezione; • Laboratorio esperienziale;
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio ludico; • Circle-time; • Laboratori esperienziali; • Esplorazione; • Drammatizzazione; • Conversazioni.
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica; • Raccolta foto e disegni; • Analisi degli elaborati personali;

**LA PROGETTAZIONE PROSEGUE IN CONTINUITA':
I 4 ANNI**

INSEGNANTE RESPONSABILE: ARENA GAETANA

4 ANNI	
U.D.A. n.1	
Titolo	IO INSIEME AGLI ALTRI ALLA SCOPERTA DELLE PAROLE...
Durata	Tutto l'anno scolastico 2018/2019
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad Imparare • Comunicazione nelle lingue straniere.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le parole • Il sé e l'altro • I corpo e il movimento • Immagini, suoni,colori • La conoscenza del mondo
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza; • I compagni e il progetto • L'aula e gli spazi della scuola • I segnali e i ritmi del proprio corpo • le potenzialità del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Accetta e gradualmente rispetta le regole, i ritmi, le turnazioni sia nel gioco che nelle attività; • Accoglie i compagni e collabora con loro per la realizzazione di un progetto comune • Riconquista gli spazi scolastici e si muove con sicurezza nello spazio scuola; • Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio

<ul style="list-style-type: none"> • Regole di igiene del corpo • Il corpo e le differenze di genere; • Principali strutture della lingua italiana • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Linguaggio grafico pittorico • Principali forme di espressione artistica • Nuovo codice linguistico: inglese • Formule di saluto in lingua inglese 	<p>corpo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime fiducia e sicurezza nelle proprie capacità motorie; • Adotta comportamenti adeguati per la cura del proprio corpo e degli ambienti; • Esplora il proprio corpo anche in relazione alle diversità di sessuali; • Descrive e racconta eventi personali, storie, racconti e situazioni con parole proprie; • Usa un repertorio linguistico appropriato; • Esprime il proprio mondo interiore utilizzando il linguaggio grafico-pittorico; • Sperimenta le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche; • Riconosce un nuovo codice linguistico e i principali aspetti della cultura inglese; • Utilizzare le formule di saluto in inglese
<p style="text-align: center;">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Circle time per raccontarsi; • Conversazione e domande-guida sulle esperienze e le emozioni vissute ; • Rappresentazione grafico pittorica dell'esperienza vissuta; • Esperienze di routine ; • Ricostruzione verbale delle fasi di un racconto e/o di un gioco, anche con immagini; • Gioco libero e guidato ; • Giochi di movimento e di squadra; • Conversazione guidata con domande-stimolo inerenti; • Creazione di manufatti con varie tecniche; • Attività che prevedono la collaborazione tra i bambini;

	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e memorizzazione di poesie, filastrocche, canzoni e preghiere.
Prodotto	"Realizzazione di cartelloni"
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli gruppi e gruppi di intersezione; • Attività in sezione, in salone e all'aperto; • Momenti di festa tra i bambini;
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Circle-time; • Ascolto attivo e di rielaborazione; • Gioco libero, di movimento e di squadra; • Cooperative learning.
Verifica/documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione dell'interazione dei bambini con i compagni e con le insegnanti • Osservazione della partecipazione dei bambini alle attività proposte • Raccolta di elaborati personali • Raccolta di foto

INSEGNANTE RESPONSABILE: ARENA GAETANA

4 anni	
U.D.A. n.2	
Titolo	PICCOLI ESPLORATORI ALLA SCOPERTA DELL'AMBIENTE E DELLE SUE TRASFORMAZIONI!
Durata	L'intero anno scolastico 2018/2019
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia• Comunicazione nella madrelingua• Comunicazione nelle lingue straniere• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenze sociali e civiche• Spirito di iniziativa ed imprenditorialità• Imparare ad imparare
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• La conoscenza del mondo• I Discorsi e le parole• Immagini, suoni, colori• Il corpo e il movimento• Il sé e l'altro
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• I principali aspetti delle stagioni, le loro trasformazioni e i cambiamenti• Caratteristiche della terra come elemento;	<ul style="list-style-type: none">• Osserva ed individua i principali aspetti delle stagioni cogliendone trasformazioni e cambiamenti;• Manipola, tocca e descrive le

<ul style="list-style-type: none"> • La crescita delle piantine • Successioni temporali: i gg della settimana, i momenti della routine prima e dopo • Organismi viventi e loro ambienti • L'influenza del clima sui comportamenti degli animali • Gli animali che vanno in letargo e quelli che si difendono dal freddo in altri modi • Semplici caratteristiche di alcuni animali • La natura • Gli oggetti nello spazio • Varie tecniche artistico-espressive • Criteri di colore, forma dimensione e quantità • Struttura della lingua italiana • Storia ascoltata • Linguaggio usato dalle insegnanti • Lessico più articolato • Poesie, filastrocche e preghiere • Particolari suoni della natura e versi e andature di alcuni animali • I colori primari e secondari • Le stagioni • Cinque sensi e le loro funzioni • Rapporto occhio-mano 	<p>caratteristiche della terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive la crescita delle piantine • Coglie successioni temporali: i giorni della settimana, i momenti della giornata scolastica, prima e dopo; • Individua organismi viventi ed i loro ambienti • Coglie l'influenza del clima sui comportamenti di alcuni animali; • Discrimina gli animali che vanno in letargo da quelli che si difendono dal freddo in altri modi; • Descrive alcuni animali mettendo in evidenza semplici caratteristiche; • Pone domande e formula ipotesi la natura; • Individua la posizione degli oggetti nello spazio; • Usa le varie tecniche artistico-espressive; • Raggruppa secondo criteri: colore, forma dimensione e quantità: tanto, poco, niente • Verbalizza e rappresenta una storia ascoltata; • Comprende il linguaggio usato dalle insegnanti e semplici consegne; • Arricchisce il lessico; • Memorizza poesie, filastrocche e preghiere ; • Riproduce particolari suoni e rumori della
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Rapporto ritmo con il proprio corpo • Semplici parole sugli argomenti trattati in inglese 	<p>natura i versi e le andature di alcuni animali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e distingue i colori primari e secondari nella realtà e nelle quattro stagioni; • Esplora il mondo attraverso i cinque sensi; • Coordina il movimento oculo-manuale; • Riproduce ritmi e melodie con il corpo; • Comprende e ripete semplici parole inerenti gli argomenti trattati in inglese;
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uscite esplorative in giardino per scoprire i mutamenti della natura nell'alternarsi delle stagioni; • Conversazione e domande-stimolo sui cambiamenti della natura nelle varie stagioni e sulla loro relazione con i comportamenti degli essere viventi(uomini-animali-piante); • Descrizione e rappresentazione grafico-pittorica dell'albero nelle varie stagioni, delle sue caratteristiche e funzioni; • Realizzazione dell'albero delle stagioni in sezione; • Raccolta di foglie e classificazione delle stesse per forma, colore e dimensione; • Esperienze plurisensoriali per la conoscenza delle stagioni; • Presentazione dei frutti delle varie stagioni e studio particolareggiato di alcuni di essi; • Dipingere con matrici di frutti e verdure; • Creazioni di manufatti con elementi naturali,utilizzando varie tecniche grafico-

pittoriche;

- Osservazione dei colori delle varie stagioni e sperimentazione delle mescolanze cromatiche;
- Attività di routine per conoscere la ciclicità delle stagioni e della settimana;
- Conversazione e rappresentazione delle varie fasi del ciclo dell'acqua;
- Sperimentazione dei cambiamenti di stato dell'acqua in base alla temperatura;
- Esperienza di semina e di osservazione delle fasi:dalla germinazione alla crescita;
- Realizzazione di decorazioni e addobbi, a tema stagionale, con diverse tecniche;
- Ascolto e drammatizzazione di racconti sugli animali che vanno in letargo, che vivono nei paesi freddi e sugli animali che amano il caldo;
- Presentazione di immagini, dvd e libri tematici per conoscere le caratteristiche e le abitudini degli animali;
- Riproduzione con diverse tecniche degli animali e dei loro ambienti;
- Analisi comparativa di oggetti ed immagini sui concetti di quantità;
- Giochi che implicano concetti topologici (vicino-lontano; dentro-fuori...);
- Giochi di movimento per acquisire i concetti topologici;
- Racconti tematici;
- Conversazione, domande-guida;
- Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti;
- Giochi e drammatizzazioni.

<p>Prodotto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il vino • La piantina • cartelloni
<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi omogenei • Gruppi di intersezione; • Attività in sezione, in salone e nello spazio esterno della scuola.
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione; • Esplorazione; • Ricerca; • Ascolto attivo; • Drammatizzazione; • Giochi motori e d'imitazione; • Laboratori.
<p>Verifica/documentazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione occasionale e sistematica per verificare la capacità di partecipazione alle attività ed ai giochi proposti; • Analisi degli elaborati; • Raccolta di foto.

INSEGNANTE RESPONSABILE: ARENA GAETANA

3 ANNI	
U.D.A. n. 3	
Titolo	ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPO
Durata	L'intero anno scolastico 2018/2019
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none">• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenze sociali e civiche• Comunicazione nella madrelingua• Comunicazione nelle lingue straniere• Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia• Imparare ad imparare
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• Il corpo e il movimento• Immagini suoni e colori• Il sé e l'altro• I Discorsi e le parole• La conoscenza del mondo
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Il corpo e le posizioni nello spazio• Le parti del corpo su di sé e sugli altri• Rapporto occhio-mano• I cinque sensi e le loro funzioni	<ul style="list-style-type: none">• Prende coscienza del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio;• Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé, sugli altri• Coordina il movimento oculo-manuale;

<ul style="list-style-type: none"> • Rapporto ritmo-corpo • Potenzialità del proprio corpo • Schemi motori statici (stare in piedi) • Schemi motori dinamici di base: saltare,correre,rotolare, strisciare • Lo spazio scolastico • Forme geometriche • Regole di igiene del corpo • Le regole e comportamenti nel gioco • Diversità di genere • I propri stati emotivi • Struttura della frase ascoltata • Filastrocche sulle parti del corpo • Semplici parole e canzoni sugli argomenti trattati in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le percezioni sensoriali e scopre l'importanza dei cinque sensi; • Esercita le potenzialità sensoriali, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; • Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: saltare, correre, rotolare, strisciare; • Si orienta nello spazio con autonomia; • Riconosce e Discrimina le forme geometriche fondamentali ; • Ha cura della propria igiene; • Accetta regole e comportamenti nel gioco; • Scopre il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale; • Riferisce e verbalizza i propri stati emotivi • Comprende e riferisce i contenuti trattati; • Memorizza semplici filastrocche sulle parti del corpo; • Comprende e riproduce parole e semplici canzoncine in lingua inglese.
<p style="text-align: center;">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e discriminazione delle parti dello schema corporeo su se stessi e sugli altri; • Giochi mirati per l'identificazione sessuale; • Rappresentazione del proprio schema corporeo con diverse tecniche; • Ricerca e ritaglio di figure

	<p>umane cartacee e loro ricomposizione su cartoncini;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi motori atti a sviluppare e a rafforzare gli schemi motori di base; • Giochi motori imitativi; • Giochi sulla mimica facciale; • Attività manipolative e grafico-pittoriche; • Percorsi, esercizi di equilibrio e coordinazione; • Conversazione sui cinque organi di senso; • Domande-guida ed esercizi-gioco; • Ascolto e memorizzazione di poesie, filastrocche, canzoni e preghiere; • Giochi motori ed ascolto di canzoncine per favorire la comprensione e l'acquisizione di un lessico di base della lingua Inglese
Prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • Plastico "io nel bosco" • "Cartelloni" • Laboratori sensoriali
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione e nel salone; • Tempi strutturati per attività motorie nella sezione e nel salone
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo • Conversazione • Approccio ludico • Laboratori scientifici e non

Verifica/documentazione

- Osservazione sistematica;
- Registrazione in itinere delle competenze
- Raccolta di foto

3 ANNI	
U.D.A. n. 4	
Titolo	IO IN FESTA!
Durata	Tutto l'anno scolastico in base al calendario delle feste e delle ricorrenze
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturale • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini suoni e colori • Il corpo e il movimento • Il sé e l'altro • I Discorsi e le parole • La conoscenza del mondo
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Regole di vita comunitaria; • Festa dei nonni, Natale, carnevale, Pasqua, festa della mamma e festa del papà; • Tradizioni del proprio ambiente; • Semplici doni da regalare alla famiglia; • I valori della festa: amicizia, pace, amore, solidarietà e fratellanza; • le potenzialità del corpo; 	<ul style="list-style-type: none"> • condivide le regole necessarie alla vita comunitaria; • condivide momenti di festa con i compagni, insegnanti e familiari; • conosce e partecipa emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente; • realizza un semplice dono da regalare alla famiglia;

<ul style="list-style-type: none"> • ritmo/corpo; • i diversi ruoli; • racconto; • emozioni; • strutture delle frasi prodotte; • i personaggi e le caratteristiche di una storia; • poesie, filastrocche e preghiere; • messaggi augurali e canzoni in inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • scopre i valori della festa: amore, solidarietà, fratellanza, amicizia e pace; • si esprime attraverso il corpo; • esprime il ritmo con le mani; • accetta nel gioco ruoli diversi; • ascolta e comprende un testo; • esprime pareri personali ed emozioni; • individua i personaggi e le caratteristiche di una storia, di una favola o di un racconto; • memorizza poesie filastrocche e preghiere; • riproduce con parole della lingua inglese messaggi augurali e canzoni.
<p>Attività</p> <p>(Festa dei nonni, Natale, Carnevale, festa del papà, Pasqua, festa della mamma)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di racconti per valorizzare il ruolo delle figure parentali dei bambini nella loro crescita • Presentazione di racconti inerenti le varie festività e loro drammatizzazione • Conversazioni con domande-guida sugli usi e i costumi locali • Ricerca e confronto tra le maschere tradizionali e quelle moderne • Rappresentazioni grafico-pittoriche • Realizzazione di manufatti con diverse tecniche grafico- pittoriche • Realizzazione di biglietti augurali • Produzione di piccoli doni • Travestimenti • Giochi tematici • Memorizzazione di poesie, canzoni, balli e preghiere;

	<ul style="list-style-type: none"> • Momenti di festa
Prodotto	“I miei capolavori” (lavori prodotti in occasione delle feste)
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori scuola-famiglia • Momenti di festa tra i bambini • Attività in sezione, in salone e all'aperto
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate • Racconti • Approccio ludico • Drammatizzazione
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione del grado di attenzione e partecipazione alle attività • Osservazione delle capacità di interpretare ruoli nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni • Analisi degli elaborati personali

3 ANNI	
U.D.A. n. 5	
Titolo	MAI SAZIO... DI CRESCERE
Durata	Tutto l'anno scolastico 2018/2019
Competenze Chiave Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia • Comunicazione nella madrelingua • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare aImparare • Comunicazione nelle lingue straniere • Spirito d'iniziativa e intraprendenza
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo • Il sé e l'altro • I discorsi e le parole • Immagini, suoni e colori • Il corpo e il movimento
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Ortaggi e frutti di stagione • Corretta alimentazione • Gli utensili della cucina • L'alimento preferito • Il frumento • I derivati del frumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli ortaggi e I frutti di stagione; • Supera la dipendenza dall'adulto; • Riconosce ed esprime bisogni, sentimenti e stati d'animo con un linguaggio adeguato;

<ul style="list-style-type: none"> • I pasti • La frutta e gli ortaggi in base al colore • Le origini degli alimenti • I ritmi della natura • Le trasformazioni di un prodotto:uva-vino arancia-spremuta • La preparazione di un alimento • Nuovo codice linguistico : inglese • Alcuni vocaboli e brevi istruzioni in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce di far parte di una famiglia; • Pone domande sulla propria storia personale e familiare; • Riconosce le proprie tradizioni • Manifesta interesse per i coetanei • Accetta e rispetta le regole, i ritmi, le turnazioni • Aspetta dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno; • Attiva comportamenti e regole della convivenza civile; • Comprende, accetta e rispetta le regole per vivere in sicurezza l'ambiente scuola • Esprime le proprie emozioni; • Discrimina le proprie e altrui emozioni; • Verbalizza le informazioni acquisite attraverso la rielaborazione individuale e di gruppo; • Presta attenzione e partecipare alle attività; • Pone domande e formula ipotesi su cosa è giusto e cosa è sbagliato in relazione al contest comunicativo; • Partecipa a giochi simbolici e assume ruoli diversi; • Riproduce un nuovo codice linguistico : inglese; • Ripete e comprende alcuni vocaboli e brevi istruzioni inerenti gli argomenti
--	--

	trattati, in inglese.
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di racconti ed immagini che facciano comprendere il senso delle emozioni • Racconti tematici e lettura di immagini per discriminare i vari stati d'animo ed imparare a gestirli • Rielaborazione grafica • Giochi di ruolo per imparare ad ascoltare, condividere e prestare aiuto • Realizzazione di un cartellone per la rappresentazione delle emozioni
Prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • Creazione di un cartellone "Cosa mangio?" • La piantina; • La spremuta; • La vendemmia; • Realizzazione frutta martorana;
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attività in sezione, in salone e all'aperto • Divisione dei bambini in piccoli gruppi e gruppi di intersezione
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Circle-time • Narrazioni • Conversazioni • Giochi di simulazione • Approccio ludico • Brainstorming
Verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica dell'atteggiamento dei bambini rispetto alle tematiche trattate

	<ul style="list-style-type: none">• Discussione guidate• Domande stimolo
--	---

**LA PROGETTAZIONE PROSEGUE IN CONTINUITA':
I 5 ANNI**

INSEGNANTE RESPONSABILE: PECORA FRANCESCA

5 ANNI	
U.D.A. N. 1	
TITOLO	IO INSIEME AGLI ALTRI ALLA SCOPERTA DELLE PAROLE
DURATA	L'intero anno scolastico 2018/2019
COMPETENZE CHIAVE EUREOPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazioni nella madrelingua • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare
CAMPI DI ESPERIENZA	<ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le parole • Il sé e l'altro • Il corpo e il movimento • Immagini, suoni, colori • La conoscenza del mondo
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente Scolastico • spazi, strumenti, materiali • Le regole nei giochi di gruppo e di squadra • Le regole che aiutano a stare bene insieme • gioco e di attività 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vive serenamente nell'ambiente scolastico • usa con crescente autonomia spazi, strumenti, materiali • avvia e rafforza positive relazioni con i compagni e con gli adulti • rispetta le norme del vivere comune • condivide momenti di gioco e di attività

<ul style="list-style-type: none"> • comportamenti corretti • esperienze e vissuti personali • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Regole dei giochi • esperienze e vissuti personali • canti • i comportamenti • rapporto ritmo/corpo • semplice lessico in lingua inglese • Dio e la creazione del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • assume comportamenti corretti verso gli altri • racconta esperienze e vissuti personali • ascolta e comprendere i discorsi altrui • Gioca insieme al gruppo dei pari rispettando le regole • Rappresenta esperienze e vissuti personali • ascolta canti e li esegue da soli o in coro • costruisce cartelloni con immagini di comportamenti • riproduce ritmi e melodie con il corpo • riproduce un semplice lessico in lingua inglese • Riconosce Dio come creatore del mondo
<p style="text-align: center;">ATTIVITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare le proprie esperienze vissute • Gioco libero e guidato per ritrovarsi • Attività di routine per riconquistare i tempi e gli spazi interni ed esterni della scuola • Presentazione di comportamenti emotivo-affettivi corretti attraverso il racconto di favole e la loro drammatizzazione • Conversazione guidata con domande-stimolo • Ascolto e memorizzazione di poesie,

	<p>filastrocche e canzoni inerenti al tema e preghiere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività manipolative e grafico-pittoriche • Saper utilizzare le forme di saluto e presentazione in lingua inglese
PRODOTTO	<ul style="list-style-type: none"> • Creazione di cartelloni • Le nostre regole
ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Piccolo e grande gruppo, gruppo di intersezione e attività di plesso • Attività in sezione, in salone e all'aperto • Momenti di festa tra i bambini
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Circle time • Ascolto attivo e strutturato • Gioco libero e strutturato • Cooperative learning
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione dell'interazione dei bambini con i compagni e con le insegnanti • Osservazione della partecipazione dei bambini alle attività proposte • Raccolta di foto e disegni

5 ANNI	
U.D.A. N. 2	
TITOLO	PICCOLI ESPLORATORI ALLA SCOPERTA DELL'AMBIENTE E DELLE SUE TRASFORMAZIONI
DURATA	INTERO ANNO SCOLASTICO 2018/2019
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza di base in matematica, scienze e tecnologia • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e di imprenditorialità • Imparare ad imparare
CAMPI DI ESPERIENZA	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo • I discorsi e le parole Immagini, suoni, colori • Il corpo e il movimento • Il sé e l'altro
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Le stagioni e le loro caratteristiche • Le trasformazioni e le differenze del paesaggio • Cambiamenti della natura • Successioni temporali legate al giorno/notte • Successione temporale legata al trascorrere delle settimane e della giornata • Gli oggetti quali forme, colore, dimensione ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> • individua ed affronta le caratteristiche delle stagioni • coglie nel paesaggio differenze e trasformazioni naturali • Pone domande sulla natura che cambia • Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale giorno/notte • coglie successioni temporali: ritmi di scansione della settimana e della giornata scolastica • Classifica e raggruppa secondo criteri stabiliti (forma, colore, dimensione ecc....) • riconosce e verbalizza la relazione tra il mondo animale e l'ambiente

<ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra il mondo animale e l'ambiente • Influenza del clima sul comportamento animale • Caratteristiche di vari animali. • Racconti proposti • Particolari suoni della natura e versi degli animali • Struttura della frase secondo l'ordine temporale • Scrittura spontanea • Grafemi, spazio grafico e direzione di scrittura • Tecniche di rappresentazione grafico-pittorica • Potenzialità della mano e rapporto occhio-mano • Le stagioni e i mesi • Poesie, filastrocche, canzoncine e preghiere • Semplici parole e canzoncine in inglese • 	<ul style="list-style-type: none"> • coglie l'influenza del clima sul comportamento animale • associa caratteristiche ai vari animali • ascolta, comprende e verbalizza i racconti proposti • imita particolari suoni della natura e i versi degli animali • Racconta esperienze vissute in modo comprensibile rispettando l'ordine temporale • Produce scritture spontanee • Discrimina i grafemi e li riproduce rispettando i limiti dello spazio grafico e la direzione di scrittura • utilizza in maniera appropriata e personale le varie tecniche grafico-pittoriche • Coordina i movimenti della mano e quelli oculo-manuali • Coglie il passare delle stagioni e dei mesi • Memorizza poesie, filastrocche, canzoncine e preghiere • Memorizza semplici parole e canzoncine in inglese
<p style="text-align: center;">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uscite esplorative in giardino della natura nell'alternarsi delle stagioni • Raccolta di foglie e classificazione delle stesse per forma, colore e dimensione • Racconti tematici • Osservazione di colori delle varie stagioni sperimentazione di mescolanze cromatiche • Conversazione, domande-stimolo e rappresentazione grafico-pittorica dei racconti

	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di routine per riconoscere la ciclicità delle stagioni e delle settimane • Descrizione e rappresentazione grafica degli elementi naturali osservati; • Associazione dei frutti alle varie stagioni e osservazione di alcuni di essi • Formazione di insiemi con la frutta • Realizzazione di decorazioni e addobbi a tema stagionale con diverse tecniche • Conversazione delle varie fasi del ciclo dell'acqua • Sperimentazione della semina e osservazione della crescita delle piante • Ascolto e drammatizzazione di racconti sugli animali che vanno in letargo, sugli animalletti del prato, sugli animali che vivono nei paesi freddi • Presentazione di immagini, dvd e libri tematici per conoscere le caratteristiche e le abitudini degli animali e del loro mondo per imparare a rispettarli • Riproduzione, con diverse tecniche di animali e paesaggi • Giochi di imitazione della andature degli animali rispettando percorsi • Utilizzazione di quantificatori (uno, molti, pochi, nessuno)
<p style="text-align: center;">Prodotto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La piantina • il vino • Cartelloni
<p style="text-align: center;">Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica • Ascolto attivo • Racconti • Esplorazione • Ricerca • Drammatizzazione • Verbalizzazione • Laboratorio scientifici e non •
<p style="text-align: center;">Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica • Ascolto attivo • Racconti • Esplorazione • Ricerca • Drammatizzazione

	<ul style="list-style-type: none">• Verbalizzazione• Laboratorio scientifici e non
Verifica/Documentazione	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni• Osservazione• Analisi degli elaborati• Schede di verifica• Raccolta foto

4 ANNI	
U.D.A. n.3	
Titolo	ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPO.
Durata	L'intero anno scolastico 2018/2019
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Competenza di base matematica, scienze e tecnologie • Imparare a imparare.
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e il movimento • Immagini, suoni e colori • Il sé e l'altro • I discorsi e le parole • La conoscenza del mondo
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Le principali parti del corpo su sé stesso e sugli altri • I cinque sensi e le loro funzioni • L'unità del corpo e le diverse posizioni dello stesso nello spazio • Schemi motori statici e dinamici di base:in piedi, correre, saltare, stare in 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomina, indica e rappresenta le principali parti del corpo su sé stesso e sugli altri • Esplora il mondo attraverso i cinque sensi • Prende coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio <ul style="list-style-type: none"> • Esegue schemi motori statici e dinamici di base:in piedi, correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, e rotolare. • Esegue movimenti e azioni motorie che richiedono il coinvolgimento delle diverse parti del corpo. • Coordina movimenti in attività che implicano l'esecuzione di percorsi e l'uso di semplici attrezzi

equilibrio, strisciare, e rotolare

- Potenzialità delle diverse parti del corpo
- Movimenti in attività che implicano l'esecuzione di percorsi e l'uso di semplici attrezzi
- Attività e giochi di gruppo
- comportamenti corretti riguardo la propria igiene e cura di sé;
- Figura umana
- Linguaggio non verbale
- Rapporto ritmo/corpo
- Linguaggio adeguato ai propri stati emotivi
- Forme degli oggetti
- Principali forme

- si coordina con gli altri in attività e giochi di gruppo
- Ha comportamenti corretti riguardo la propria igiene e cura di sé
- Rappresenta graficamente la figura umana
- Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando il linguaggio del corpo
- Associa movimenti al tempo e al ritmo di musica
- Riferisce e verbalizza i propri stati emotivi con un linguaggio adeguato
- Scopre la forma degli oggetti
- Discrimina e riconosce le principali forme geometriche fondamentali (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo)
- comprende e ripete semplici parole, semplici frasi e memorizzare filastrocche e canzoncine in lingua inglese

<p>geometriche(cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici frasi e filastrocche e canzoncine in lingua inglese 	
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e disegnare il corpo e le sue parti • osservando i compagni o guardandosi allo specchio • Visione di DVD e di libri della collana “Esplorando il corpo umano” • Rappresentazione del proprio schema corporeo con diverse tecniche grafico – pittoriche • Percorsi, esercizi di equilibrio e coordinazione • Eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine e ritmi) • Giochi motori imitativi, sperimentando diversi modi di muoversi • Attività manipolative e grafico • Conversazione sui cinque organi di senso e sperimentazione delle loro funzioni • Ascolto, memorizzazione e riproduzione di poesie, filastrocche e canzoni
<p>Prodotto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plastico: “Io nel bosco” • Cartelloni
<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione e nel salone • Tempi strutturati per attività motorie nella sezione e nel salone

Metodologie	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione• Ascolto attivo• Brainstorming• Circle time• Cooperative learnign
Verifica/documentazione	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione sistematica• Conversazioni guidate• Raccolta di foto e disegni

INSEGNANTE RESPONSABILE: PECORA FRANCESCA

4 ANNI

U.D.A. n.4

Titolo	IO IN FESTA!!!
Durata	L'intero anno scolastico, in base al calendario delle feste e delle ricorrenze
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none">• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenze sociali e civiche• Comunicazione nella madrelingua• Imparare a imparare.• Comunicazione nelle lingue straniere• Spirito di iniziativa e di intraprendenza
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none">• Immagini, suoni e colori• Il corpo e il movimento• Il sé e l'altro• I discorsi e le parole• La conoscenza del mondo
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">• Alcune feste e ricorrenze• l'importanza delle figure parentali• Progetto comune• Comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri• Tradizioni e usanze della propria famiglia e del proprio ambiente di vita• I colori delle festività• Ritmo, fenomeni sonori e strumenti non convenzionali	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">• Comprende il significato di alcune feste e ricorrenze• Comprende il concetto e l'importanza delle figure parentali• Collabora per la realizzazione di un progetto comune• Attiva comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri• Conosce e riferisce tradizioni e usanze della propria famiglia e del proprio ambiente di vita• Riconosce i colori associati alle festività• Riproduce ritmi e fenomeni sonori con la voce e con strumenti non convenzionali

<ul style="list-style-type: none"> • Emozioni legate al linguaggio del corpo (verbale e non verbale) • Ritmo • Canzoni e filastrocche • Ruoli diversi nel gioco • Struttura della frase • Il proprio vissuto seguendo l'ordine temporale • le fasi e i personaggi di una storia • Le parole • Linguaggio verbale,emozioni e stati d'animo • poesie, filastrocche e messaggi augurali • Messaggi augurali in inglese • Semplici canzoncine in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente (verbale e non verbale) • Si muove a ritmo di un canto • Anima una canzone o una filastrocca con la voce e con i movimenti • accetta nel gioco ruoli diversi • Partecipa alle conversazioni con i pari e gli adulti • Racconta il proprio vissuto in modo comprensibile rispettando l'ordine temporale • individua le fasi e i personaggi di una storia riproducendola verbalmente • gioca con le parole • Usa il linguaggio verbale per esprimere emozioni e stati d'animo • Memorizza poesie, filastrocche e messaggi augurali • Familiarizza con parole della lingua inglese relativi a messaggi augurali • Memorizza semplici canzoncine: Inglese
<p>Attività FestaNatale, Carnevale, Pasqua Festa dei nonni, del papà e della mamma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di racconti inerenti le varie festività e drammatizzazione • Conversazione con domande guida • Realizzazione di manufatti con diverse tecniche (addobbi sezione/salone, maschere, biglietti augurali, piccoli doni...) • Travestimenti • Memorizzazione di poesie, canzoni, filastrocche e preghiere • Racconto delle relazioni emotivo – affettive dei bambini con le rispettive figure parentali

	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di racconti per valorizzare il ruolo delle figure parentali dei bambini nella loro crescita • Rappresentazione grafico – pittorica dei familiari • Realizzazione di biglietti augurali con varie tecniche • Momenti di festa con distribuzione di piccoli doni • Presentazioni, memorizzazioni, e riproduzione di lessico in lingua inglese relativo alle festività trattate
Prodotto	“Le mie creazioni”
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione e nel salone • Tempi strutturati per attività motorie nella sezione e nel salone
Metodologie	<p>Osservazione Ascolto attivo Conversazione cooperative learning</p>
Verifica/ Documentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica • Analisi degli elaborati finali

5 ANNI	
U.D.A. n.5	
Titolo	MAI SAZIO...DI CRESCERE
Durata	L'intero anno scolastico 2018/2019
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Imparare a imparare. • Comunicazione nelle lingue straniere • Spirito di iniziativa e di intraprendenza
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo • Immagini, suoni e colori • Il corpo e il movimento • I discorsi e le parole • Il sè e l'altro
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Ortaggi e frutti di stagione • Corretta alimentazione • Gli utensili della cucina • L'alimento preferito • Il frumento e i suoi derivati • I pasti • Gli organi della digestione • La frutta e gli ortaggi in base al colore 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli ortaggi e i frutti di stagione; • Riconosce la corretta alimentazione • Nomina e utilizza gli utensili della cucina • Nomina e rappresenta l'alimento preferito • Riconosce i derivati del frumento • Indica e nomina i cibi assunti durante i pasti • Visualizza e conosce gli organi della digestione attraverso le immagini • Discrimina e classifica verdure e frutta in base al colore

<ul style="list-style-type: none"> • Le origini degli alimenti • I ritmi della natura • Le trasformazioni di un prodotto:uva-vino arancia-spremuta • La preparazione di un alimento • nuovo codice linguistico:inglese • vocaboli in lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre gli origini degli alimenti; • Individua i ritmi della natura: semina, germinazione e crescita • Sperimenta la trasformazione dell’uva in vino dell’arancia in succo ; • Sperimenta la preparazione di un alimento seguendo una ricetta; • Riproduce un nuovo codice linguistico:inglese • comprende e ripetere vocaboli in lingua inglese
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di racconti e di immagini che facciano comprendere l’importanza degli alimenti • Racconti tematici e letture di immagini per discriminare gli organi della digestione • Giochi di ruolo • Realizzazione di un cartellone con la rappresentazione degli alimenti • Realizzazione di una piantina • La vendemmia • Laboratori culinari • Gioco manipolativo • Gioco esplorativo e di ricerca
<p>Prodotti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Creazione di un cartellone “Cosa mangio” • Piantina • La spremuta • Frutta martorana • La vendemmia
<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione e nel salone • Attività in sezione, in salone e all’aperto

Metodologie	<ul style="list-style-type: none">• conversazioni guidate• Racconti• Giochi di simulazione• strumenti audio – visivi• Brainstorming• Cooperative learning• Drammatizzazione• Laboratori esperienziali
Verifica/ Documentazione	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione della partecipazione dei bambini alle tematiche trattate• Schede operative per verificare la comprensione dei bambini sugli argomenti discussi e sulla memorizzazione• Raccolta foto